

CHÚA LÀ CHỖ CON DUNG THÂN

THÁNH VỊNH 89

ĐÁP CA CN XXIII THƯỜNG NIÊN C

Nhạc: Ngọc Kôn

Lời: Sách lễ Roma

The musical score is written in 2/4 time and G major. It begins with a short instrumental introduction in a box, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, with a D7 chord above the first three notes and a G chord above the last two. The lyrics are "trụ thấp trụ cao chùm dẫu giải kết".

The main melody is in a single treble clef. The lyrics are: "1. Thực ngàn năm ở trước thiên nhan tựa hồ như ngày hôm qua đã khuất, như một đêm thức giấc cầm canh. Chúa khiến cho con người trở về bụi đất, Ngài *chậm dần* phán: "Hãy trở về gốc, hỡi con người!" (hãy quay về thôi!)

The score then transitions to a piano accompaniment section. The vocal line is labeled "Câu đáp:" and the piano part is labeled "Organo:". The lyrics for the response are: "Thân lạy Chúa, Ngài là chỗ chúng con dung".

Fine

thân từ đời nọ trải qua đời kia.

2. Chúa khiến họ trôi đi, họ như kẻ mơ

màng buổi sáng, họ như cây cỏ mọc xanh tươi.

Ban sáng cỏ nở hoa và xanh tốt, buổi chiều nó bị xén

chậm dần

đi và nó héo khô, (qua đi phù du).

3. Xin dạy chúng con biết đếm ngày giờ, để chúng

con luyện được lòng trí khôn ngoan. Lạy Chúa xin trở

lại, chớ còn để tới bao giờ? Xin tỏ



chậm dần

lòng xót thương tôi tớ của Ngài, (xin thương dạy con).



4. Xin cho chúng con sớm được no phủ ân tình của



Chúa để chúng con mừng rỡ hân hoan trọn đời



sống chúng con. Xin cho chúng con được hưởng ân



sủng Chúa là Thiên Chúa chúng con, sự nghiệp tay chúng



con làm ra, xin Ngài củng cố xin Ngài củng cố



chậm dần

sự nghiệp tay chúng con làm ra, (tay con làm ra).

ALLELUIA



Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Chúa
phán: "Con chiên Ta thì nghe Ta, Ta biết
chúng và chúng theo Ta" Al - le - lu - ia.